

Hilversumse meiden in jongerenmusical 'Stickzit'

GeEenlander
7-2-'09

De harde wereld van zoekende pubers

DOOR JENNY VELTHUYS

HILVERSUM - De Hilversumse meiden Jip Warmerdam en Josephine Pilzecker (beiden 16) zijn uit meer dan 400 jongeren gekozen om te spelen in de musical 'Stickzit'.

Al zeven maanden repeteren ze iedere zondag in Utrecht met andere jongeren uit Nederland. Daarvoor moeten ze dansen, zingen én zoenen. Want in de musical door en over jongeren wordt geen enkel onderdeel van de ontluikende volwassenheid gemeden. Op 14 maart is de première. „Er moet nog een hoop gebeuren.” Jip rolt met haar ogen. Ze heeft net een van haar liedjes geoefend. Haar personage Puck is een alternatief meisje dat een hekel heeft aan het populairste meisje van de school. Met uitgerend dat meisje moet Puck binnenkort een kamer delen. Pucks moeder gaat namelijk trouwen met de vader van het populaire meisje.

Tijdens de repetitie leek de haat wederzijds. Ze keken elkaar woest aan. Een achter-

grondkoor zong: „Wij leven met je mee, wonen met zo'n teef.”

Het is één van de vele problemen van de karakters in 'Stickzit'. Een ander meisje heeft een eetstoornis en weer een ander wordt door haar vriendje bedrogen. Een jongen kampt met z'n eigen homoseksualiteit. En dat allemaal in dezelfde klas van de middelbare school.

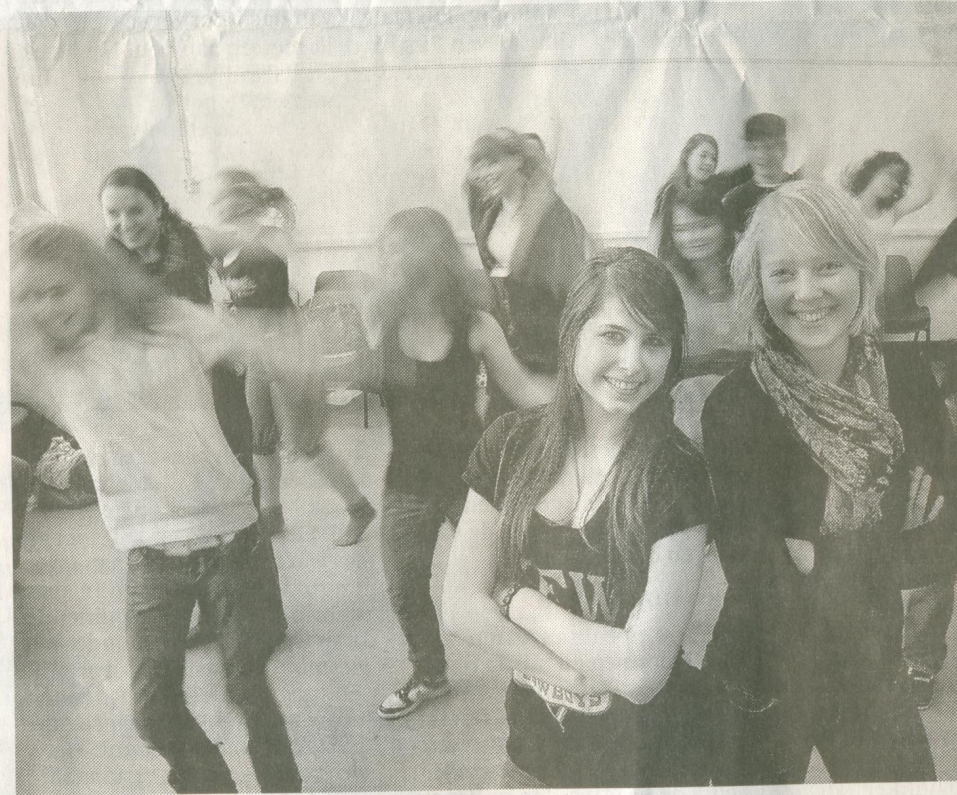
Het is bijzonder om middelbare scholieren in de huid te zien kruipen van andere middelbare scholieren. Want de problemen die ze naspelen, hebben dikwijls veel te maken met een levenshouding die hen ook buiten hun rol kenmerkt.

Zo speelt Josephine de rol van Brit: een meisje dat heel graag bij de rest wil horen maar daar niet in slaagt. Josephine zegt zelf over haar rol: „Brit is een domme meeloper. Ze maakt de hele tijd stomme opmerkingen om op te vallen. Als mensen om haar lachen, denkt zij dat ze haar grappig vinden.” Productente Lisa Lentze legt het karakter

van Brit anders uit: „Is ze echt zo dom of doet ze zich zo voor opdat mensen haar kwetsbare kanten niet leren kennen?”

Lisa (20) haalde de inspiratie voor de musical uit eigen herinneringen aan de middelbare school. Kort samengevat gaat het stuk over een stel jongeren dat op zoek is naar een eigen plek in de wereld, in de klas en thuis. Hoe moeilijk die zoektocht ook alweer was, blijkt niet alleen uit de verhaallijn van 'Stickzit', maar ook uit gesprekken met de acteurs. De wereld van de jongere is een harde wereld, met op het eerste gezicht weinig oog voor de problemen die schuilen achter de ogen van het mooiste meisje van de school of de grootste nerd van de klas. In 'Stickzit' lukt het de klasgenoten uiteindelijk om elkaar beter te begrijpen. Misschien lukt het Lisa Lentze om ook de toeschouwers van 'Stickzit' wat begrip voor elkaar en zichzelf bij te brengen.

Meer informatie over de musical is te vinden op www.adamasproductions.com



Jip en Josephine tijdens een repetitie van Stickzit.

FOTO