

Zilveren Kei-winnares Nadine Meewis blij met erkenning

'Eigenlijk gebruik ik alles wat ik zie als inspiratiebron'

COREANNE VAN LEEUWEN

HILVERSUM - Het winnen van De Zilveren Kei 2009, een kunstprijz voor jong aanstormend talent in het Gooi, betekent voor de 16-jarige Nadine Meewis vooral een stuk erkenning. 'Je hoort wel van familie en vrienden dat het allemaal mooi is en leuk, maar om van een echte jury te horen dat je werk goed is, is wel een eer.'

De Hilversumse werd uit tien finalisten gekozen tot winnaar. Haar werk deed de jury versteld doen staan. 'Het enthousiasme straalt af van je werk. We waren behoorlijk onder de indruk van wat je kan, zo jong, nog maar zes-



Zilveren Kei-winnares Nadine Meewis: 'Eerst reizen en nog meer inspiratie opdoen en daarna misschien toch een kunstopleiding volgen.' (Foto: Foto Miché)

tien,' aldus het juryrapport. De Hilversumse maakt schilderijen, foto's, boekjes, kunstfilms en mode en zette onlangs haar eigen bedrijfje op: uw ideeënhelp. Hiermee bedacht ze al een naam voor een bedrijf en een afscheidscadeau. Haar inspiratiebronnen zijn eindeloos: een bushokje, een oud gordijn, Salvador Dali of de muziek van Philip Glass. 'Eigenlijk gebruik ik alles wat ik zie als inspiratiebron. Maar ook muziek en geuren, ineens kan het daar zijn. Ik heb dan ook altijd een boekje bij me. Er

ligt er zelfs eentje naast mijn bed. Ik moet het meteen opschrijven, anders is het weg.' Het beeldje van De Zilveren Kei staat nog even in de woonkamer, maar krijgt binnenkort een plekje naast de prijs van de Kunstbende, die ze al eerder in de wacht sleepte. Ook voor de 750 euro die ze gewonnen heeft, is al een bestemming gevonden. 'Over een paar jaar wil ik reizen, de wereld over. Ik wil nog meer inspiratie opdoen. En misschien dat ik daarna toch maar een kunstopleiding ga volgen.'